

## Die Erfindung des Europäers

Herausgegeben von Frauke Stuhl, Julia Franke und Kiran Klaus Patel

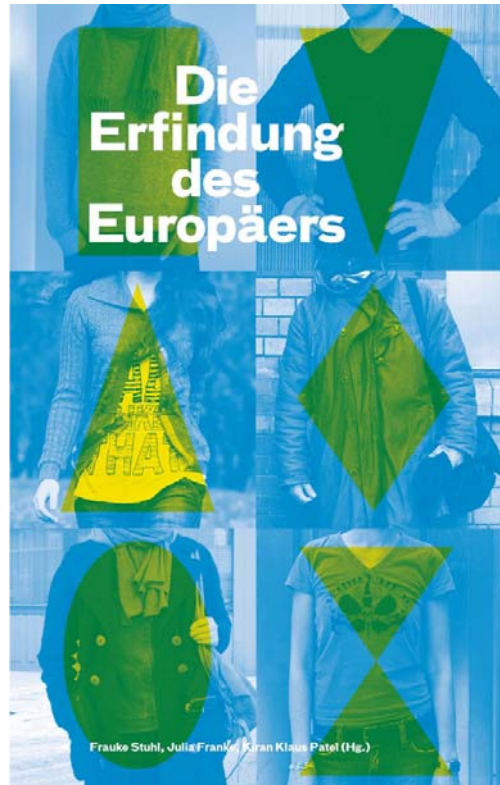
Begleitbuch zur gleichnamigen Ausstellung  
„Die Erfindung des Europäers“  
1. Februar bis 3. Mai 2009  
Kreuzberg Museum Berlin

Berlin 2009  
64 Seiten mit 23 Abbildungen

ISBN 978-3-00-026449-8

Erhältlich über:  
Frauke Stuhl M.A.  
Humboldt-Universität zu Berlin  
Philosophische Fakultät I  
Institut für Geschichtswissenschaften  
BMBF-Projekt „Imagined Europeans“  
Unter den Linden 6  
10099 Berlin

Gefördert vom Bundesministerium für Bildung und  
Forschung (BMBF)



„Die Erfindung des Europäers“ ist eine Ausstellung über die Ordnung und Zuordnung von Wissen – eines Wissens, das dem Europäer und der Europäerin bestimmte Eigenschaften auf den Leib schreibt. Die Ausstellung veranschaulicht sowohl kulturelle Imaginationen und Klischees, als auch jene wissenschaftlichen Erkenntnisprozesse, die diese Ansichten hervorbringen. Denn wissenschaftlich ermittelte Standards bestimmen und normieren im weitesten und manchmal auch ganz unmittelbaren Sinne den Körper des Europäers und sein Leben.

### Inhaltsangabe

Kiran Klaus Patel  
Einführung in das Projekt

Julia Franke, Frauke Stuhl  
Einführung in die Ausstellung

Veronika Lipphardt  
Von Natur aus Europäer?

Mandy Kretzschmar, Veronika Lipphardt  
Der Europäer in Übersee

Nikola Schmidt, Kilian Steiner  
Der „vermessene“ Europäer

Lorraine Bluche, Stephan Gabriel Haufe  
Lebensmittel für den Europäer

Markus Speidel  
Der Europäer in der Black Box

GEFÖRDERT VOM



Bundesministerium  
für Bildung  
und Forschung